



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199



PROGRAMMA SVOLTO classi QUINTE

ANNO SCOLASTICO: 2023-24

DOCENTE: SIMONA MODESTI DISCIPLINA: LATINO

CLASSE: 5dlic

| Modulo N° | Titolo del Modulo | Descrizione del contenuto | Strumenti/ materiali |
|--------------|---------------------------|---|---------------------------------|
| 1. | L'ETA' GIULIO- CLAUDIA | <p>Introduzione, lineamenti storico-culturali, i principali generi letterari.</p> <p>Seneca: vita, opere. Sono stati individuati e trattati in latino i seguenti temi</p> <p>Il tempo. De brevitae vitae (1,1-4); Epistulae ad Lucilium (1, 1-3)</p> <p>Il rapporto con il potere</p> <p>Gli schiavi Epistulae ad Lucilium (47, 1-5)</p> <p>Il rapporto con la divinità e il tema del male Epistulae (41, 1-2) De providentia (2, 1-4)</p> <p>Il suicidio Epistulae 70, 4-9</p> <p>Petronio : vita, opere, "arbiter elegantiae". Il genere del "romanzo antico". Brani dal Satyricon in italiano. In latino Non c'è più religione (Satyricon 44, prime 20 righe)</p> <p>Lucano, vita e opere. In particolare la Pharsalia come anti Eneide. Brani in italiano e in latino. Dal latino il Proemio (vv1-32)</p> | Appunti, libro, fotocopie |
| 2. | L'ETA' DEI FLAVI | <p>Introduzione all'età dei Flavi, lineamenti storico culturali, gli imperatori, il rapporto con la filosofia e la cultura</p> <p>La poesia: Marziale e l'epigramma. In latino Erotion</p> | Idem |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
 Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
 Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
 Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
 e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



| | | | |
|----|--------------------------------------|--|------|
| | | La prosa :Quintiliano , il rapporto con il potere, la retorica e la pedagogia. Brani dall'Institutio Oratoria: I vizi si imparano in casa (1, 2, 1-2). L'oratoria è un'ars sociale (1,2, 18-19) | |
| 3. | L'ETA DEI PRINCIPI DI ADOZIONE | <p>Introduzione storico, l'età di Traiano. Plinio il giovane, opere, il rapporto con il potere. Dalle epistole: L'eruzione del Vesuvio, Il rapporto con i cristiani</p> <p>Tacito, vita e opere. Letture in latino da Agricola (1-2), Il discorso di Calgaco (30-32), da La Germania (4,1), Annales proemio(I,1), L'incendio di Roma (XV 42) In italiano La morte di Agrippina</p> <p>Il romanzo dell'asino : Apuleio le Metamorfosi. Il genere, le peculiarità. La favola di Amore e Psiche. In latino l'incipit. (I,1) La favola di Amore e Psiche (IV, 28)</p> | Idem |

Firma del docente

.....

Firma rappresentanti di classe

.....

.....

Cremona,