



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

DOCENTE: SIMONETTA CLARA

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE: 5^D LIC

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/ materiali
1.	Ottocento	<p>Romanticismo (caratteri generali)</p> <p>Paesaggio romantico inglese e tedesco</p> <p>(Sublime e Pittoresco)</p> <p>W. Turner (Ombra e tenebre. La sera del Diluvio)</p> <p>J. Constable (La cattedrale di Salisbury)</p> <p>C. D. Friedrich (Viandante sul mare di nebbia)</p> <p>Quadro storico di denuncia</p> <p>T. Géricault (La zattera della Medusa)</p> <p>E. Delacroix (La Libertà che guida il popolo)</p> <p>F. Hayez (Il bacio)</p> <p>Paesaggio francese del XIX secolo</p> <p>(Camille Corot e la Scuola di Barbizon)</p> <p>Realismo (caratteri generali)</p> <p>G. Courbet - Biografia e opere (Funerale a Ornans - L'atelier del pittore)</p> <p>H. Daumier - Biografia e opere (Il vagone di terza classe)</p> <p>Macchiaioli (caratteri generali)</p> <p>G. Fattori – Biografia e opere (La rotonda dei bagni Palmieri)</p> <p>La nuova architettura del ferro in Europa (caratteri generali)</p>	LIBRO DI TESTO LIM VIDEO RISORSE MULTIMEDIA LI



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



		<p>G-A. Eiffel - Biografia e opere (La torre Eiffel)</p> <p>A. Antonelli - Biografia e opere (Mole Antonelliana)</p> <p>Teorie del restauro architettonico (E. Viollet-Le-Duc - Ruskin) – Eclettismo architettonico</p> <p>Impressionismo (caratteri generali)</p> <p>E. Manet – Biografia e opere (Colazione sull'erba – Olympia - Il bar delle Folies Bergère)</p> <p>C. Monet – Biografia e opere (Impressione, sole nascente - La Cattedrale di Rouen)</p> <p>E. Degas – Biografia e opere (La lezione di danza - L'assenzio)</p> <p>P-A. Renoir - Biografia e opere (Moulin del la Galette - Colazione dei Canottieri)</p> <p>La fotografia (caratteri generali: tecnica, sequenze, cronofotografia) -</p> <p>M. Daguerre (tecnica) – F. Nadar (arte) – Alinari (reportage e documentazione)</p> <p>_____</p> <p>(Gli spaccapietre, La Grenouillère, Lo stagno delle ninfee, Le bagnanti, sono state affrontate solo per confronto e non analisi)</p>	
2.	Fine Ottocento e primo Novecento	<p>Postimpressionismo (caratteri generali)</p> <p>P. Cézanne - Biografia e opere (I Giocatori di Carte - La montagna Sainte-Victoire vista dai Lauves)</p> <p>P. Gauguin - Biografia e opere (Il Cristo Giallo – Da Dove Veniamo? Chi Siamo? Dove Andiamo?)</p> <p>V. van Gogh - Biografia e opere (I mangiatori di patate - Notte stellata - Campo di grano con volo di corvi)</p> <p>Neoimpressionismo (caratteri generali)</p> <p>G. Seurat - Biografia e opere (Un Dimanche après-midi)</p> <p>Divisionismo italiano (caratteri generali)</p> <p>G. Segantini: la tecnica divisionista</p> <p>G. Pellizza da Volpedo - Biografia e opere (Il Quarto Stato)</p> <p>Art Nouveau (caratteri generali)</p>	LIBRO DI TESTO LIM VIDEO RISORSE MULTIMEDIA LI



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
 Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
 Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
 Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
 e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



		<p>Le Secessioni (caratteri generali)</p> <p>Vienna</p> <p>G. Klimt - Biografia e opere (Giuditta I - Ritratto di Adele Bloch-Bauer – Il bacio)</p> <p>J. Olbrich – Palazzo della Secessione</p> <p>Berlino</p> <p>E. Munch - Biografia e opere (Sera nel corso Karl Johann - Il grido)</p> <p>Espressionismo (caratteri generali)</p> <p>Fauves – H. Matisse - Biografia e opere (La stanza rossa – La danza)</p> <p>Die Brücke - L. Kirckner - Biografia e opere (Due donne per strada)</p> <p>Der Blaue Reiter - F. Marc - Biografia e opere (I cavalli azzurri)</p> <hr/> <p>(Le grandi bagnanti, I mangiatori di patate, La camera di van Gogh ad Arles, Le due madri, Cattive madri, Salomè, sono state affrontate solo per confronto e non analisi)</p>	
3.	Novecento	<p>Avanguardie storiche (caratteri generali)</p> <p>Cubismo (caratteri generali)</p> <p>P. Picasso - Biografia e opere (Les Demoiselles d'Avignon – Guernica)</p> <p>Futurismo (caratteri generali)</p> <p>U. Boccioni - Biografia e opere (La città che sale - Stati d'animo – Forme uniche della continuità nello Spazio)</p> <p>G. Balla - Biografia e opere (Lampada ad arco - Dinamismo di un cane al guinzaglio – Compenetrazioni iridescenti - Velocità astratta + rumore)</p> <p>Dada (caratteri generali)</p> <p>M. Duchamp - Biografia e opere (Ruota di bicicletta - Fontana – L.H.O.O.Q.)</p> <p>Surrealismo (caratteri generali)</p> <p>S. Dalì - Biografia e opere (La persistenza della memoria – Sogno causato dal volo di un ape)</p> <p>R. Magritte - Biografia e opere (Il tradimento delle immagini – La condizione umana)</p>	LIBRO DI TESTO LIM VIDEO RISORSE MULTIMEDIA LI



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



		<p>Astrattismo (caratteri generali)</p> <p>V. Kandinskij – Biografia e opere (Senza titolo. Primo acquerello astratto – Composizione VI)</p> <p>(Il grande vetro, Venere di Milo a cassetti, Crocifissione-Corpus Hypercubus, Mondrian: biografia e opere sono state affrontate solo per confronto e non analisi)</p> <p><u>Svolto dopo il 15 maggio</u></p> <p>Metafisica (caratteri generali)</p> <p>G. de Chirico - Biografia e opere (L'enigma dell'ora - Le muse inquietanti)</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Firma del docente

Firma rappresentanti di classe

Olivia Simonetti
Zrene Zonasi
Sofia Reganeri

Cremona, 04/06/2024