



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



PROGRAMMA SVOLTO classi QUINTE

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

DOCENTE: PAGLIARI CLAUDIA

DISCIPLINA: LATINO

CLASSE: 5A LIC

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/ ateriali
1.	LINGUA	Ripresa e ripasso elementi di morfologia e sintassi: i costrutti più utilizzati. La sintassi dei casi: nominativo, genitivo, dativo, accusativo e ablativo. I congiuntivi indipendenti: esortativo, potenziale, dubitativo, ottativo.	Libro di testo Appunti
2.	L'ETA' GIULIO- CLAUDIA	La dinastia giulio-claudia e la dinastia flavia. Prosa e poesia nella prima età imperiale. La prosa: storici e biografii (cenni a Velleio Patercolo, Curzio Rufo, Valerio Massimo); scienza e tecnica (cenni a Celso, Columella, Pomponio Mela, Apicio e Plinio il Vecchio). La poesia didascalica (cenni) e la favola: Fedro. Lettura, traduzione e analisi di <i>Fabulae</i> 1, 1 (La legge del più forte); lettura in traduzione italiana di <i>Appendix Perottina</i> , 13 (La vedova e il soldato). Il sapiente e il politico: Seneca. Dall'eccellente formazione alla morte, passando per le stanze del potere. L'importanza di impegnarsi nell'azione: la scelta dello stoicismo. La vita, le opere, il pensiero dell'autore. Lettura, analisi guidata e commento dei seguenti testi: <u>lottare con le passioni</u> <i>Epistulae ad Lucilium</i> , 41, 1-2 (Non c'è uomo retto senza il dio, in latino); <i>De ira</i> , I, 1, 1-2 (L'ira, passione orribile, in traduzione); I, 1, 3-4 (in latino); <i>De tranquillitate animi</i> , 2, 6 (Il male di vivere, in traduzione); 2, 6, 7-10 (in latino); 2, 6, 11-14 (in traduzione); <i>Phaedra</i> , vv. 589-684 (La funesta passione di Fedra, in traduzione); <u>vivere il tempo</u> <i>De brevitae vitae</i> , 1, 1-4 (La vita non è breve come sembra, in latino); <i>De brevitae vitae</i> , 12, 1-4 (Gli occupati, in traduzione); <i>De brevitae vitae</i> , 14, 1-2 (Lo studio del passato, in latino); <i>Epistulae ad Lucilium</i> , 1 (Consigli a un amico, in latino);	Libro di testo Appunti



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



		<p><u>vivere con gli altri</u></p> <p><i>Epistulae ad Lucilium</i>, 47, 1-9 (Come comportarsi con gli schiavi, in traduzione);</p> <p><u>il rapporto con il potere politico</u></p> <p><i>De clementia</i>, I, 1, 1-4 (Il <i>princeps</i> e la clemenza, in latino).</p> <p>Lucano: la vita e le opere. La <i>Pharsalia</i> e il rapporto dell'opera con Virgilio: il rovesciamento del poema celebrativo e dei miti augustei. La materia del poema, i personaggi, la lingua e lo stile.</p> <p>Lettura, analisi e traduzione di <i>Bellum civile</i>, I, 1-32 (il proemio).</p> <p>Persio e la satira: la vita, le opere, la lingua e lo stile. Lettura in traduzione italiana di <i>Satire</i>, 1, 1-62 (E' ora di finirla con i poetastri); <i>Satire</i>, 3, 1-62 (La mattinata di un bamboccione).</p> <p>Petronio e il <i>Satyricon</i>, un'opera misteriosa. I generi letterari vicini al <i>Satyricon</i>; la lingua e lo stile del romanzo.</p> <p>Lettura e analisi guidata dei seguenti testi in traduzione italiana: <i>Satyricon</i>, 28-31 (L'arrivo a casa di Trimalchione); <i>Satyricon</i>, 35-36; 40; 49-50 (Trimalchione buongustaio); <i>Satyricon</i>, 61-64 (Il lupo mannaro e le streghe); <i>Satyricon</i>, 111-112 (La matrona di Efeso).</p>	
3.	L'ETA' DEI FLAVI	<p>L'età imperiale e la dinastia dei Flavi: coordinate storico-politiche e culturali. Il rapporto intellettuale e potere.</p> <p>L'epica in età flavia: Stazio e il poema epico-storico; Valerio Flacco, Silio Italico e l'epica mitologica.</p> <p>Giovenale e la satira: la vita, le opere, la lingua e lo stile. Lettura in traduzione italiana di <i>Satire</i>, I, 3, 223-277 (Roma, una città invivibile); <i>Satire</i>, II, 6, 82-113 (La gladiatrice); <i>Satire</i>, II, 6, 268-325 (Non ci sono più le Romane di una volta).</p> <p>Marziale: la vita, le opere e la poetica. Gli <i>Epigrammata</i>: precedenti letterari e tecnica compositiva; i temi, la lingua e lo stile.</p> <p>Lecture antologiche in latino: <i>Epigrammi</i> I, 2 (Una poesia in edizione tascabile); <i>Epigrammi</i> V, 34 (Epitafio per Erotion); <i>Epigrammi</i> V, 56 (Studiare letteratura non serve a nulla). <i>Epigrammi</i> VIII, 3 (La poetica dell'epigramma); <i>Epigrammi</i> XII, 18 (Elogio di Bilbili).</p> <p>Lettura antologica in traduzione: <i>Epigrammi</i> IX, 68 (Un maestro rumoroso).</p> <p>Quintiliano: la vita e le opere. Il <i>De causis corruptae eloquentiae</i>: il dibattito sulla decadenza della retorica e la polemica contro lo stile di Seneca; l'<i>Institutio oratoria</i>: il contenuto, la lingua e lo stile.</p> <p>Lecture antologiche in latino: <i>Institutio oratoria</i> I, 2, 1-3; I, 2, 6-8 (I vizi si imparano in casa).</p>	Libro di testo Appunti



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



		<p>Lecture antologiche in traduzione: <i>Institutio oratoria</i> I, 3, 8-17 (Si al gioco, no alle botte); <i>Institutio oratoria</i> II, 2, 4-13 (Ritratto del buon maestro); <i>Institutio oratoria</i> VI, 3, 6-13; 84-90 (Un'arma potentissima per l'oratore: il riso); <i>Institutio oratoria</i> X, 1, 105-112 (Cicerone, il dono divino della provvidenza); X, 1, 125-131 (Seneca, pieno di difetti, ma seducente).</p>	
4.	L'ETA' DI TRAIANO	<p>Introduzione all'età di Traiano: lineamenti storico-culturali. La prosa: Plinio il Giovane (la vita, le opere e la poetica).</p> <p>Lecture antologiche in traduzione: <i>Epistulae</i>, V, 16, 4-21 (L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio); <i>Epistulae</i>, X, 96-97 (Cosa fare con i cristiani?).</p> <p>Tacito: la vita e le opere. Il <i>Dialogus de oratoribus</i> e le cause della decadenza dell'oratoria. <i>L'Agricola</i> e l'ideale politico dell'autore. La <i>Germania</i> ed il rapporto tra Romani e barbari. Le opere storiche maggiori. <i>Historiae</i> e <i>Annales</i>: il giudizio dello storico sul regime imperiale; il metodo storico e i criteri di interpretazione dei fatti. I caratteri della storiografia tacitiana; lo stile e la fortuna.</p> <p>Lettura e analisi dei seguenti testi:</p> <p><i>Agricola</i>, 30-32 (Il discorso di Calgaco); <i>Agricola</i>, 45 (La morte di Agricola); <i>Germania</i>, 4, 1 (La purezza dei Germani): in latino; <i>Germania</i>, 18-19 (Matrimonio e adulterio); <i>Germania</i>, 20 (I figli); <i>Dialogus de oratoribus</i>, 40-41 (La fiamma che alimenta l'oratoria); <i>Historiae</i>, I, 1-2 (Il proemio); <i>Historiae</i>, III, 83 (Le dinamiche della massa); <i>Historiae</i>, V, 4-5 (Alle origini dei pregiudizi contro gli Ebrei); <i>Annales</i>, XIV, 5-8 (Nerone elimina anche la madre Agrippina); <i>Annales</i>, XV, 44 (La prima persecuzione contro i cristiani): in latino; <i>Annales</i>, XV, 60-64 (Seneca è costretto a uccidersi); 62, 1-2; 63, 1-3 (in latino); <i>Annales</i>, XVI, 18-19 (Anche Petronio deve uccidersi).</p> <p>Svetonio e la storiografia minore: la vita e le opere. Il <i>De viris illustribus</i> e il <i>De vita Caesarum</i>: struttura e contenuti.</p>	Libro di testo Appunti
5.	LA TARDA ETA' IMPERIALE	<p>Apuleio: la vita e le opere. La struttura, i temi e i problemi aperti delle <i>Metamorfosi</i>. La lingua e lo stile. Lettura in traduzione italiana dei seguenti testi:</p> <p><i>Metamorfosi</i> I, 1 (l'incipit: sfida al lettore); III, 24-25 (Lucio si trasforma in asino); XI, 12-13 (L'asino ritorna uomo); IV, 28-30 (La favola di Amore e Psiche); V, 22-23 (La <i>curiositas</i> di Psiche); VI, 21-22 (Il lieto fine).</p>	Libro di testo Appunti
6.	EDUCAZIONE CIVICA	<p>Da Seneca ad Apuleio: il difficile rapporto tra gli imperatori e gli intellettuali.</p> <p>Seneca e il valore del tempo; la schiavitù del lavoro.</p> <p>La <i>Germania</i> di Tacito, manifesto ideologico per il nazismo.</p>	Libro di testo Appunti



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



Contenuti svolti dopo il 15 maggio

		Ripasso argomenti svolti	
--	--	--------------------------	--

Firma del docente:

Pagliari Claudia

..... *Claudia Pagliari*

Firma rappresentanti di classe:

Bonetta Caterina Laura

..... *Caterina Bonetta*

Madurini Sara

..... *Sara Madurini*

Cremona, 5 giugno 2024