



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199



PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

DOCENTE: Agnoli Giancarlo

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE: 4CLIC

DISEGNO:

| Modulo N° | Titolo del Modulo | Descrizione del contenuto | Strumenti/ materiali |
|--------------|---|---|---|
| 1. | ARGOMENTI PREVISTI il precedente a.s. e non trattati | Ripasso di Assonometrie | Libro di testo e elementi multimediali |
| 2. | Prospettiva centrale | Prospettiva di figure piane e solide | Libro di testo e elementi multimediali |
| 3. | Prospettiva accidentale | Prospettive architettoniche | Libro di testo e elementi multimediali |
| 4. | Esperienze di particolari prospettici | Prospettive di interni | Libro di testo e elementi multimediali |
| 5. | Particolari architettonici ed ornato riferito alla | Padronanza di disegno grafico- architettonico | Multimediali |



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199



| | | | |
|--|---------------------------|--|--|
| | programmazione di Arte | | |
|--|---------------------------|--|--|

MATERIA¹: Storia dell'Arte

| Modulo N° | Titolo del Modulo | Descrizione del contenuto | Strumenti/materiali |
|-----------|---|--|---|
| A-3-0 | ARGOMENTI PREVISTI il precedente a.s. e non trattati | Recupero di Palladio Tutte le principali opere e i collegamenti europei e americani | Libro di testo e elementi multimediali |
| A-4-1 | Barocco italiano e straniero | Caravaggio e Bernini, Borromini - il Barocco del nord Europa: Rubens, Rembrandt e Vermeer | Libro di testo e elementi multimediali |
| A-4-2 | Vedutismo veneto | Tiepolo, Canaletto il tardo barocco veneto e il vedutismo | Libro di testo e elementi multimediali |
| A-4-3 | Le Utopie | Boullee e Ledoux Piranesi | Libro di testo e elementi multimediali |
| A-4-3 | Neoclassicismo | David, Canova, Ingres | Libro di testo e elementi multimediali |
| A-4-4 | Il "pittoresco" e sublime | Constable e Turner | Libro di testo e elementi multimediali |

Firma del docente : Giancarlo Agnoli

Firma rappresentanti di classe : Arrigoni Irene

Rinaldi Edoardo

Cremona 31/05/2024

"firma autografa a mezzo stampa, ai

sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo N. 39/1993."